

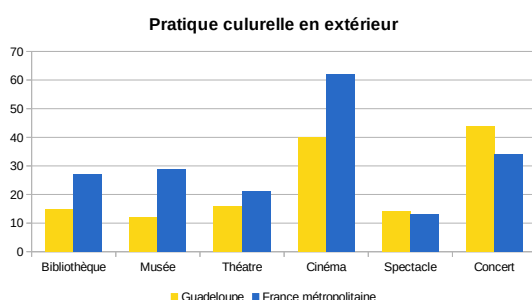
Écouter de la musique et des informations à la radio sont les pratiques culturelles les plus répandues

Communiqué de Presse • 19 octobre 2021

La Guadeloupe est avant tout une terre de métissage et la culture guadeloupéenne se caractérise par la diversité des influences qui la composent : culture africaine, indienne et sud-américaine se côtoient, et se combinent avec les influences européennes.

La musique est au cœur des pratiques culturelles : les trois quarts des Guadeloupéens écoutent de la musique tous les jours. Aussi, 48 % des Guadeloupéens ont assisté au carnaval durant l'année et 46 % ont participé à un « Chanté nwel ». Par ailleurs, la radio a une place importante : les trois quarts des Guadeloupéens l'écoutent tous les jours. Ils sont également nombreux à regarder la télévision comme ailleurs en France. En revanche, les visites de musée, la fréquentation des théâtres et des cinémas sont moins répandues qu'en France métropolitaine, en raison d'une offre locale en équipements culturels moins riche.

*Un taux d'équipement élevé mais des activités extérieures contrastées.
Parmi les Guadeloupéens :*



Taux d'équipement des Guadeloupéens



L'enquête sur les pratiques culturelles des Guadeloupéens a été menée entre février 2019 et février 2020. Les résultats portent donc sur les pratiques culturelles entre 2018 et début de 2020, avant le confinement lié à la pandémie de Covid-19.

Insee – 06 90 50 89 84 - sr971-action-regionale@insee.fr

www.insee.fr

DAC Guadeloupe – 05 90 41 14 80

www.culture.gouv.fr/Dac-Guadeloupe