



Communiqué de presse

22 octobre 2020

**La culture dans le Grand Est
Un secteur vulnérable en période de crise sanitaire**



En 2017, près de **35 000 personnes travaillent dans la culture** dans le Grand Est, 28 % d'entre elles sont non salariées. À peine plus de la moitié d'entre elles ont un contrat sans limite de durée limitée (55 %, soit 20 points de moins que dans l'ensemble de l'économie), ce qui rend le secteur plus vulnérable en période de crise.

L'édition écrite et le spectacle vivant sont les domaines prédominants et rassemblent chacun 7 000 emplois culturels. Dans ces domaines, des activités se démarquent par leur présence plus importante dans la région : l'édition de journaux et la gestion des salles de spectacle. Publicité et patrimoine sont également des domaines culturels plus développés qu'ailleurs.

Comme à l'échelle nationale, la culture a plus de poids dans les grandes villes : les deux tiers des emplois culturels se situent dans les zones d'emploi de Strasbourg, Nancy, Metz, Mulhouse et Reims. Les différents territoires présentent cependant des **spécificités territoriales marquées** :

- ↗ l'audiovisuel-multimédia à Strasbourg et Nancy, avec la présence d'Arte et de France Télévision
- ↗ l'édition écrite à Metz et à Mulhouse
- ↗ le spectacle vivant et la publicité à Reims.

Insee Flash Grand Est n° 41 – octobre 2020 - Publiable le 23 octobre à 6h00

Contacts presse

Strasbourg

Véronique Heili

☎ 03 88 52 40 77

dr67-communication-externe@insee.fr

Reims

Catherine Durand

☎ 03 26 48 66 60

dr51-communication-externe@insee.fr

Retrouvez [ici](#) les publications de l'Insee du Grand Est