



**Colloque INSEE, Banque de France, Association de Comptabilité Nationale**

***La comptabilité nationale pendant et après la crise***

***Programme***

**26 novembre 2021**

*Autorité de Contrôle Prudentiel et de Résolution  
23 rue de Londres 75009 Paris*

## **9H00 : ACCUEIL DES PARTICIPANTS**

### **SESSION 1 : LA COMPTABILITÉ NATIONALE FACE À LA CRISE**

9h30-10h10 : **Xavier TIMBEAU** -*OFCE*-

Ce que la crise sanitaire nous révèle sur la comptabilité nationale

10h10-10h50 : **Guillaume HOURIEZ** -*INSEE*-

Comment l'INSEE s'est adapté

10h50-11h30 **John VERRINDER** -*EUROSTAT*-

Maintenir des indicateurs pertinents de comptabilité nationale pendant la crise : l'expérience européenne

### **PAUSE : 11H30-11H45**

11h45-12h15 : **Pierre Muller** -*ACN*-

Pratiques et concepts de la comptabilité nationale en temps de crise

12h15-13h00 : **Florian Le GALLO** -*Banque de France* -

La mesure de la balance des paiements en France à travers les crises : résilience des méthodes et pratiques.

## **DÉJEUNER**

### **ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DE L'ACN**

### **SESSION 2: QUELS ENJEUX ET PERSPECTIVES POUR LA CN DANS LES ANNÉES À VENIR ?**

14h15-15h00 : **Lucas CHANCEL** -*PSE* -

Comptes des ménages par catégorie. Les derniers travaux du projet DINA

15h00-15h40 : **Frank SÉDILLOT** - *Banque de France*-

Le patrimoine des ménages en France : des données d'enquêtes aux comptes distributionnels des agrégats de comptabilité nationale

15h40-16h20 : **Jorrit ZWIJNENBURG** -*OCDE* -

Vers un nouveau SCN en 2025 – Un survol du processus et des principaux projets de révision (intervention en anglais)

### **PAUSE : 16H20-16H30**

16h30-17h00 : **Didier BLANCHET** et **Marc FLEURBAEY** -*INSEE*-

Autour et au-delà du PIB : axe de travail de la chaire « Mesure(s) de l'économie » de l'École d'Économie de Paris

17h00-17h30 **Paul-Henri NGUEMA MEYE** -*AFRISTAT*-

Les avancées de la comptabilité nationale en Afrique Sub-Saharienne,

17h30-18h00 : **Henri MARTIN** -*INSEE*-

Le compte satellite de l'économie sociale