



Communiqué de presse de la direction régionale de l'Insee Bourgogne-Franche-Comté

En Bourgogne-Franche-Comté, la fréquentation hôtelière est quasi stable au 3e trimestre 2019

Au cours du 3e trimestre 2019, la fréquentation hôtelière est quasiment stable : - 0,2 % par rapport à la même période de l'année précédente. La progression de 1,1 % de la clientèle résidente (en provenance de France) ne compense pas totalement la baisse de 2,6 % de la fréquentation de la clientèle non résidente (en provenance de l'étranger). Les nuitées augmentent néanmoins dans la moitié des départements de la région.

9 décembre 2019

Fréquentation par département

Département	Nuitées		Taux d'occupation	
	Nombre	Évolution en %	En %	Évolution en points
	3T 2019	3T 2019/3T 2018	3T 2019	3T 2019/3T 2018
Côte-d'Or	849 600	-0,6	72,1	+1,1
Doubs	333 200	+1,1	63,6	+0,6
Jura	184 700	+1,7	67,4	+3,4
Nièvre	131 300	-0,4	57,4	+3,4
Haute-Saône	43 300	-0,6	44,0	+2,0
Saône-et-Loire	492 600	+0,1	64,3	-1,7
Yonne	232 700	-3,4	59,3	-0,7
Territoire de Belfort	90 900	+2,9	63,5	+3,5
Bourgogne-Franche-Comté	2 358 300	-0,2	65,1	+1,1

Sources : Insee ; DGE ; CRT

Fréquentation par pays de résidence

Pays de résidence	Arrivées		Nuitées	
	Nombre	Évolution en %	Nombre	Évolution en %
	3T 2019	3T 2019/3T 2018	3T 2019	3T 2019/3T 2018
France	1 109 000	+0,7	1 546 900	+1,1
Autres pays	641 900	-2,4	811 400	-2,6
dont:				
Belgique	127 400	-3,3	156 200	-1,6
Allemagne	97 100	-0,7	122 800	-0,3
Pays-Bas	91 600	-5,2	106 600	-5,0
Royaume-Uni	63 000	-13,3	79 500	-11,7
Chine	75 400	+7,7	79 100	+5,4
Suisse	46 100	+5,1	64 300	+4,4
États-Unis	23 900	+6,6	36 600	+2,0
Italie	25 400	-7,0	34 500	-8,1
Ensemble	1 750 900	-0,4	2 358 300	-0,2

Sources : Insee ; DGE ; CRT

Nous contacter :

Katy Lequin
Chargée de communication externe
Insee Bourgogne-Franche-Comté
Tél : 03.80.40.67.11 ou 06.63.30.50.36
Mél : dr25-communication-externe@insee.fr

Consulter la publication :

Insee Flash BFC N° 93
www.insee.fr, rubrique statistiques



#BFC OR #BourgogneFrancheComtéfrom:InseeRegions