

Amiens, le 13 mai 2015

La Picardie est riche d'un patrimoine historique important et attractif. Mais les équipements culturels mis à disposition des résidents sont beaucoup plus rares et inégalement répartis sur le territoire. Ainsi, l'ensemble des indicateurs analysés pour mesurer le poids du secteur culturel placent la région à la fin du classement des régions françaises.

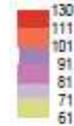
En Picardie, le secteur culturel est mieux implanté dans les zones plus urbanisées du sud de la région, ou à Amiens, capitale régionale, que dans les zones plus rurales et plus pauvres économiquement du nord de l'Aisne.

En 2012, à l'échelle nationale, près de 644 000 personnes travaillent dans le secteur culturel, en exerçant leur activité soit de façon autonome, soit au sein de l'un des 62 000 établissements à vocation culturelle comptant des salariés. Ces établissements représentent 16 % des 385 000 unités de production qui œuvrent, France entière, dans le secteur culturel. Ces dernières sont des structures personnelles ou collectives, à but lucratif ou non, permettant de déployer une activité économique. Les deux tiers de ces unités de production se trouvent répartis dans trois régions : l'Île-de-France, Rhône-Alpes et Provence Alpes Côte-d'Azur.

1 La Picardie : une faible contribution au secteur culturel français

Le poids du secteur culturel par région

Moyenne des trois indices culturels par région



Moyenne France métropolitaine hors Île-de-France : 100
Moyenne Picardie : 68
Moyenne Nord-Pas-de-Calais : 79

Le poids du secteur culturel est calculé à partir d'un indice synthétique, moyenne des trois indices suivants : part des établissements culturels dans l'ensemble des établissements de la région ; part des métiers culturels dans l'ensemble des professions exercées ; densité des établissements culturels selon la population.

Source : Insee, Clap 2012, recensement de la population 2011



© Insee IGN 2015

L'offre de services culturels proposés à la population par la mise à disposition d'équipements installés sur le territoire picard est substantielle. Néanmoins, la fréquence de ces équipements varie selon leur nature. Celle destinée aux visiteurs est riche et valorisée. Présents en grand nombre, les monuments historiques placent la Picardie au treizième rang du classement des régions françaises. Ils sont également bien répartis sur l'ensemble du territoire. Les musées, également nombreux, situent la région en quatorzième position. À l'inverse, les équipements s'adressant en premier lieu aux résidents sont beaucoup plus rares. Le nombre de théâtres et de salles de cinéma classe la Picardie aux tous derniers rangs des régions françaises.

POUR EN SAVOIR PLUS www.insee.fr/picardie

La Picardie : un riche potentiel pour un secteur culturel peu développé – Insee Analyses Picardie n° 10 mai 2015
Portrait statistique de la culture en Picardie - Dossier n° 7 mai 2015

Contact presse : Floriane Herbet 03 22 97 31 91 ou dr80-communication-externe@insee.fr