



MUSÉES, SITES ET MONUMENTS TOURISTIQUES FRANCS-COMTOIS

Les musées, sites et monuments francs-comtois participent à la valorisation du patrimoine régional auprès des touristes comme des résidents. Ils ont accueilli près de 1 900 000 personnes en 2005. Les cinq principaux sites ont reçu près de 700 000 visiteurs. Les techniques comtoises sont également à l'honneur avec la verrerie-cristallerie de la Rochère ou le musée de l'Aventure Peugeot. De 1995 à 2005, la fréquentation des musées diminue tandis que celle des sites reste quasiment stable. Elle est cependant très dépendante des événements qui jalonnent l'année.

La Franche-Comté est connue pour les industries de Peugeot et Alstom mais aussi pour sa tradition horlogère, ses jouets en bois, ses pipes, ses fromages, ses clochers...

Les musées, sites et monuments participent à la valorisation de ce patrimoine régional, aussi bien auprès de la clientèle touristique que des résidents.

En 2005, 1 875 000 visiteurs ont été accueillis par les 106 musées, sites et monuments touristiques francs-comtois

ayant communiqué leurs chiffres de fréquentation au Comité Régional du Tourisme. Les 34 sites et monuments touristiques de la région ont reçu près d'un million de visiteurs et ce sont 875 000 personnes qui ont poussé les portes de l'un des 72 musées. Parmi ceux-ci, la fréquentation des 20 musées de France⁽¹⁾ et celles des 11

Les cinq principaux sites et monuments de la région accueillent deux visiteurs sur trois

musées des techniques et cultures comtoises atteignent respectivement 300 000 et 270 000 visiteurs.

La fréquentation des sites et monuments de la région est concentrée sur peu de sites. Les cinq principaux enregistrent près des deux tiers de la fréquentation. Surplombant la ville de Besançon et ses environs, la Citadelle est le monument le plus visité de

la région. En 2005, 257 000 visiteurs sont venus découvrir ce fort militaire conçu par Vauban. Site touristique et culturel important, elle abrite, outre un zoo, le musée de la résistance et de la déportation, le musée comtois, le musée d'histoire naturelle et l'espace Vauban⁽²⁾.

Célèbre pour son festival « Les Eurockéennes », les fortifications de Vauban ou encore le Lion de Bartholdi, Belfort attire également de nombreux touristes. Avec plus de 116 000 visiteurs l'an passé, la Citadelle de Belfort est le deuxième site le plus visité de Franche-Comté. Le Lion, œuvre commémorant

1) Hors Musées des Techniques et Cultures Comtoises
2) La fréquentation de ces musées ne sera pas prise en compte dans cette étude.

Fréquentation des principaux sites, monuments et musées de Franche-Comté

| | 2001 | 2002 | 2003 | 2004 | 2005 |
|--|---------|---------|---------|---------|---------|
| SITES ET MONUMENTS | | | | | |
| Citadelle de Vauban - Besançon | 241 532 | 277 777 | 276 169 | 275 751 | 257 342 |
| Citadelle - Belfort | 118 863 | 83 579 | 120 163 | 121 565 | 116 543 |
| Notre-Dame du Haut - Ronchamp | 80 363 | 85 525 | 82 814 | 82 933 | 98 116 |
| Saline Royale - Arc et Senans | 131 208 | 169 158 | 131 312 | 106 083 | 97 702 |
| Dino Zoo - Charbonnières-les-Sapins | 80 000 | 82 500 | 85 000 | nd | 94 440 |
| Lion - Belfort | 56 983 | 55 052 | 56 153 | 39 575 | 61 793 |
| Pavillon des Sciences - Montbéliard | nd | nd | nd | 36 798 | 56 308 |
| Château de Joux - La Cluse et Mijoux | 65 313 | 71 806 | 72 890 | 60 021 | 56 187 |
| Parc du Chien Polaire - Chaux Neuve | 28 576 | 32 867 | 30 530 | 34 907 | 37 374 |
| MUSÉES | | | | | |
| Verrerie-cristallerie - Passavant-la-Rochère | 86 841 | 89 095 | 100 052 | 112 407 | 98 788 |
| Musée de l'Aventure Peugeot - Sochaux | 110 842 | 109 101 | 90 263 | 101 280 | 90 509 |
| Musée du Temps - Besançon | fermé | 28 031 | 29 206 | 74 273 | 58 481 |
| Salines - Salins les Bains | 50 037 | 55 885 | 54 299 | 50 719 | 51 758 |
| Musée des Beaux-Arts Archéologie - Besançon | 35 006 | 41 960 | 37 663 | 46 787 | 49 480 |
| Musée du Jouet - Moirans en Montagne | 46 665 | 47 088 | 38 362 | 38 877 | 36 728 |
| Musée des Maisons Comtoises - Nancray | 42 797 | 45 420 | 73 789 | 81 160 | 36 423 |
| Maison des fromages - Les Moussières | 33 419 | 33 704 | 31 930 | 32 539 | 32 818 |
| Musées de la Pipe et du Diamant - Saint-Claude | 40 602 | 42 974 | 37 066 | 35 876 | 31 376 |
| Musée de la Boissellerie - Bois d'Amont | 35 803 | 35 566 | 30 151 | 34 925 | 30 948 |

Source : CRT

nd : non disponible

la résistance héroïque de Belfort en 1870, a accueilli, quant à lui, 62 000 visiteurs en 2005.

La chapelle Notre-Dame du Haut à Ronchamp est, elle aussi, un des hauts lieux touristiques de la région. En 2005, pour le 50^e anniversaire de sa

construction, 98 000 visiteurs sont venus découvrir cette chapelle aux lignes futuristes construite par l'architecte suisse Le Corbusier. D'un autre style et d'une autre histoire, la saline royale d'Arc-et-Senans comptabilise également 98 000 entrées en

2005. Manufacture royale du XVIII^e siècle, la Saline fut conçue par Claude-Nicolas Ledoux. Classée depuis 1982 au patrimoine mondial de l'UNESCO, elle est à la fois un témoignage de l'histoire de l'architecture industrielle

et de l'utopie de la cité idéale.

D'autres sites attirent un grand nombre de visiteurs. Parmi eux, on compte le Dino Zoo (95 000), le pavillon des Sciences à Montbéliard et le château de Joux (56 000 visiteurs cha-

acun) ainsi que le parc du Chien Polaire à Chaux-Neuve (37 000).

Fondée à la fin du 15^e siècle, la verrerie-cristallerie de la Rochère est la plus ancienne verrerie d'art française encore en activité. La découverte des ateliers traditionnels a attiré près de 99 000 visiteurs en 2005, ce qui place la verrerie-cristallerie au premier rang des musées les plus visités de Franche-Comté.

Le musée de l'Aventure Peugeot vient juste derrière en termes de fréquentation. Il

retrace les créations de la marque au Lion dans leur univers d'origine et offre ainsi à découvrir l'une des plus grandes collections de voitures de la marque. Situé à proximité de l'usine Peugeot, il a accueilli 90 000 visiteurs l'an passé.

De l'invention du pendule horloger par Christiaan Huygens au XVII^e siècle à l'horloge atomique, le musée du Temps propose un voyage à travers le temps. Ce sont 58 000 visiteurs qui sont venus découvrir ce musée en 2005. Une salle d'exposition consacrée aux nanotechnologies devrait s'ouvrir en 2006.

Les salines de Salins-les-Bains et le musée des Beaux-Arts de Besançon ont attiré chacun 50 000 personnes. Ancien site industriel, clas-

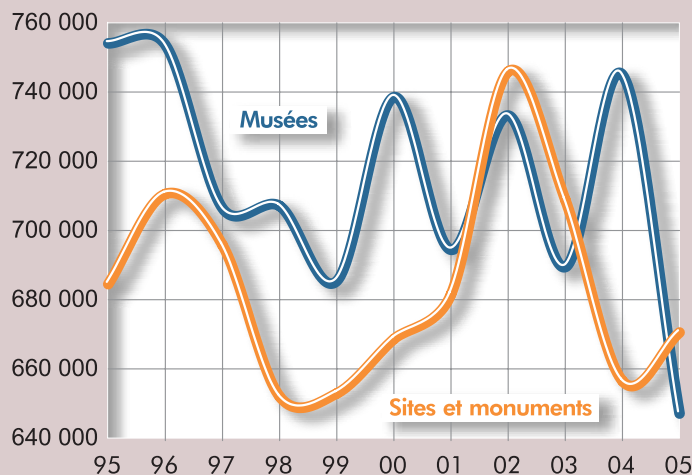
sées monument historique et inscrites sur la liste indicative du patrimoine mondial de l'UNESCO, les salines de Salins-les-Bains relatent 1000 ans d'histoire du sel et de son exploitation en Franche-Comté. Quant au musée des Beaux-Arts de Besançon, il abrite l'une des plus riches et des plus anciennes collections publiques de France.

Cinq autres musées ont reçu plus de 30 000 visiteurs en 2005. Il s'agit du musée du Jouet à Moirans-en-Montagne, du musée des Maisons Comtoises à Nancray, de la maison des Fromages aux Moussières, du musée de la Pipe et du Diamant à Saint-Claude et du musée de la Boissellerie à Bois d'Amont, tous concernant le patrimoine traditionnel franc-comtois.

Entre 1995 et 2005, la fréquentation des sites, monuments et musées a baissé de

La verrerie-cristallerie et le musée de l'Aventure Peugeot, musées les plus visités de la région

Fréquentation des musées, sites et monuments



Source : CRT

Note : n'ont été retenus pour cette partie que les sites, monuments et musées pour lesquels on possède des données sur l'ensemble de la période 1995 - 2005. Ainsi, les évolutions de la fréquentation portent sur 15 sites et 46 musées

8%. L'évolution de la fréquentation des sites et monuments touristiques est toutefois très différente de celle des musées.

Les sites et monuments touristiques de la région ont enregistré un nombre d'entrées quasiment identique en

1995 et en 2005. La fréquentation n'a cependant pas été constante entre ces deux dates.

En effet, le nombre de visiteurs a diminué entre 1995 et 1998 puis augmenté jusqu'en 2002 où il est à son maximum. Les bons résultats

de 2002 doivent beaucoup à la rénovation du zoo de la Citadelle de Besançon : cela a entraîné une augmentation de la fréquentation de 15% avec 280 000 visiteurs. Succès cette année là aussi pour le thème du bois à la saline royale d'Arc-et-Senans qui enregistre 169 000 entrées, soit 29% de plus qu'en 2001.

Depuis 2002, la fréquentation est en baisse malgré une légère reprise en 2005. Cette diminution doit être mise en parallèle avec l'évolution de la fréquentation de deux des plus grands sites de la région : la saline royale d'Arc-et-Senans et le château de Joux. Pour ces deux sites, la fréquentation décroît depuis plusieurs années. Entre 2003 et 2004, le nombre de visiteurs de ces lieux

touristiques a diminué de 20%. Même le bicentenaire (en 2003) de la mort de Toussaint Louverture, héros de l'indépendance des esclaves à Saint-Domingue et prisonnier célèbre du château de Joux, n'a pas réussi à enrayer cette tendance.

De façon plus générale, entre 1995 et 2005, le nombre d'entrée diminue pour la plupart des sites recevant plus de 10 000 visiteurs. Arc-et-Senans, le château de Joux, Notre-Dame du Haut à Ronchamp et le Lion à Belfort³⁾ voient leur fréquentation baisser. Seuls la Citadelle de Besançon et le parc du Chien Polaire accueillent plus de touristes. Pour les musées, l'évolution est différente : la fréquentation diminue de 100 000 personnes entre 1995 et

2005. Après une baisse jusqu'en 1999, le nombre de visiteurs varie d'une année à l'autre.

Le musée de l'Aventure Peugeot, les salines de Salins-les-Bains et le musée des Beaux-Arts de Besançon enregistrent une légère progression ou un maintien du nombre d'entrée au cours de la période. Il n'en n'est pas de même pour le musée du Jouet, le musée de la Pipe et du Diamant et le musée des maisons comtoises de Nancray qui connaissent une forte baisse de leur fréquentation.

Le cas du musée des Maisons Comtoises de Nancray est particulier. En effet, les très grands nombres d'entrées enregistrées en 2003 et 2004 s'expliquent par l'opération « œufs de Pâques » qui n'a pas eu lieu les autres années. Le non renouvellement de cette opération en 2005 a eu un impact très fort

sur la fréquentation et explique plus de la moitié de la baisse de fréquentation de l'ensemble des musées entre 2004 et 2005.

Quoi qu'il en soit, la mise en œuvre de festivals, d'animations, d'expositions ponctuelles telles que « Le Doubs fête Ledoux » en 2006 peuvent contribuer à mieux faire connaître la région et son patrimoine culturel, aussi bien auprès de ses habitants qu'au-delà de ses frontières. ■

Caroline GUICHARD
Frédéric LAROCHE (CRT)

3) Les chiffres de fréquentation de 2004 pour le Lion de Belfort sont à relativiser. Cette année là, des travaux de rénovation ont été effectués sur le monument, ce qui a occasionné une fermeture de mars à juin.

Définitions

Les musées

Il existe deux catégories de musées :

- Les Musées de France. Ils sont « contrôlés » par le Ministère de la Culture. Parmi eux, on trouve une partie des « Musées des Techniques et Cultures Comtoises ».

Ces derniers représentent un ensemble de 11 sites, musées ou entreprises en activité, répartis dans toute la Franche-Comté. Ces lieux, reflets de l'identité culturelle des hommes, racontent l'histoire du pays comtois, l'industrialisation d'une région à dominante rurale. Tous se rejoignent pour traiter du patrimoine industriel et ethnologique de la région

- Les autres musées, surtout orientés vers la découverte de l'histoire et de l'économie locale.

Les sites et monuments

Les sites et monuments peuvent bénéficier ou non d'une protection administrative. Ces lieux sont soit des ouvrages historiques (château, saline,...) soit des sites naturels (grotte, cascade,...).

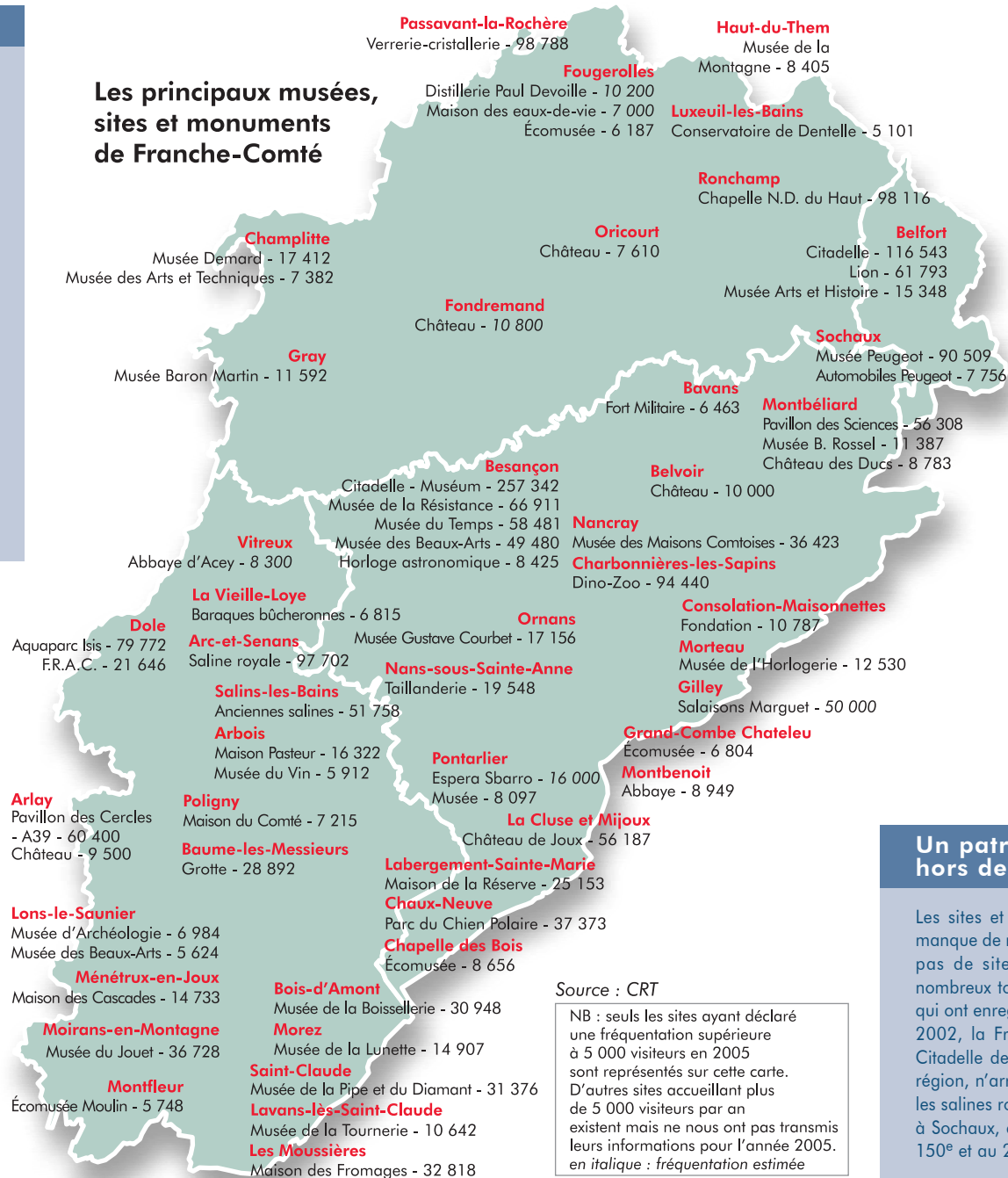
Les sites naturels

Située entre Vosges et Jura, la Franche-Comté est une région verte. Forêts, gouffres et grottes, parcs naturels, sources et belvédères, les sites naturels font partie intégrante du patrimoine franc-comtois.

La grotte d'Osselle, la grotte des Planches et celle des Moidons, le gouffre de Poudrey font partie des lieux souterrains les plus connus de la région. Quant au site de la grotte de la glacière, il est un des deux seuls sites en Europe à conserver de la glace toute l'année, le second se trouvant en Slovaquie. Au total, ce sont plus de 9 000 grottes et gouffres qui sont répertoriés dans la région.

Les sources et cascades sont elles aussi très nombreuses. Le saut du Doubs, les sources de la Loue ou du Lison, les Cascades du Hérisson attirent chaque année de nombreux visiteurs. Les belvédères sont également des lieux fréquentés. Le site naturel du Val de consolation a attiré 110 000 visiteurs en 2005. Le Ballon d'Alsace, le pays des mille étangs et ses tourbières, la corniche de Goumois, la route des Lacs et les différents points de vue de la région offrent des paysages diversifiés.

Les principaux musées, sites et monuments de Franche-Comté



Source : CRT

NB : seuls les sites ayant déclaré une fréquentation supérieure à 5 000 visiteurs en 2005 sont représentés sur cette carte. D'autres sites accueillant plus de 5 000 visiteurs par an existent mais ne nous ont pas transmis leurs informations pour l'année 2005. en italique : fréquentation estimée

N° 24 - Septembre 2006

www.insee.fr
insee-contact@insee.fr
0 825 889 452 (0,15€/mn)

INSEE Franche-Comté « le Major »
83, rue de Dole - BP 1997
25020 BESANÇON Cedex
Tél : 03 81 41 61 61
Fax : 03 81 41 61 99
Directeur de la publication :
Didier Blaizeau
Rédacteur en chef :
Patrice Perron
Mise en page : Maurice Boguet, Yves Naulin

© INSEE 2006 - dépôt légal : septembre 2006

Un patrimoine peu connu hors de la région

Les sites et monuments francs-comtois souffrent du manque de notoriété de la région. La région ne dispose pas de sites d'envergure susceptible d'attirer de nombreux touristes. Ainsi, parmi les 240 sites français qui ont enregistré plus de 100 000 entrées payantes en 2002, la Franche-Comté n'en compte que trois. La Citadelle de Besançon, monument le plus visité de la région, n'arrive qu'en 82^e position. Elle est loin devant les salines royales d'Arc-et-Senans et le musée Peugeot à Sochaux, ces deux sites se situant respectivement au 150^e et au 218^e rang.